



# МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНАЯ И КОМПАКТНАЯ КАМИНОПЕЧЬ

Задумывая сложить печь у себя на даче, я хотел воплотить в этом сооружении все последние достижения печной премудрости. А именно: предусмотреть поступление воздуха в зону горения с улицы, чтобы не выхолаживать помещение при растопке, и возможность регулировки подачи воздуха, позволяющую при закрытой дверке поддувала управлять интенсивностью горения печи.

Кроме того, встроить внутрь вытяжную трубу из подвала, обеспечивающую автоматическую вентиляцию подполья при нагреве массива печи, и организовать передачу тепла в комнату при топке печи через тонкую наклонную стенку каминного зума.

При минимальных размерах основания печь-камин должна иметь двухконфорочную варочную плиту и встроенную духовку. Ну и, конечно-же, множество ниш-печурок, имеющих не только утилитарное, но и эстетическое значение.

В общем, хотелось иметь не только красивую, но и многофункциональную каминопечь.

*И в конце-концов мне это удалось!*

## МАКЕТ

Найти такую конструкцию в существующей литературе было невозможно — это я знал наверняка, а поскольку кое-какой опыт в печном деле к моменту задумки я уже имел, осталось только сначала воплотить задуманное в макете, чтобы представить конструкцию наглядно, а затем — построить. Основную трудность составило сопряжение каминной топки и дымохода печи в районе духовки. Пришлось методом макетирования\* перебрать несколько вариантов конструкций (фото 1), пока я не определился с единственным, на мой взгляд, правильной (фото 2) и, в то же время, архитектурно выдержанной. До конца макетировать не стал. Достаточно было определиться с самым сложным участком.

\*Комплект для макетирования печей — брошюра-инструкция и кирпичики в масштабе 1:5 со всеми необходимыми мелочами — поможет вам сконструировать любую печь. Подробности на сайте [www.maket800.narod.ru](http://www.maket800.narod.ru) тел. +7(905)578-39-62



Вид  
со стороны  
камина.



1 За короткое время  
перебрать множество  
вариантов конструкций...

2 ...и найти то,  
что надо, можно себе  
позволить только  
методом макетирования.



## ДОВОДКА ФУНДАМЕНТА ПОД ПЕЧЬ

Старый фундамент под прежнюю печь размерами 4х5,5 кирпичей задал размеры новой каминопечи. Он вполне устраивал по всем параметрам. Заглублен на 1,5 м, отлит из бутобетона, армирован железными прутьями. Первый слой гидроизоляции был уложен из гидростеклоизола непосредственно на фундамент и оказался ниже уровня чистого пола на 3 ряда кирпичей. Это позволило выложить воздушные горизонтальные каналы высотой в 2 толщины кирпича (140 мм). Один из каналов — для вентиляции погреба, другой — для подачи воздуха с улицы к топкам камина и печи. Остальное пространство забутовано обломками старого кирпича (фото 3) и залито по уровню пескобетонной смесью (фото 4).



3



4

Далее уложил второй слой гидроизоляции и дальнейшую кладку вёл уже глинопесчаным раствором (фото 5). Засыпал «нулевой» ряд просеянным песком слоем в 1 см, положив на воздух



6

ховод камина пластину из оцинкованного железа (фото 6).

### ПЕРВЫЙ РЯД — САМЫЙ ГЛАВНЫЙ

Первый ряд положил без раствора. Он — основополагающий. По нему будут равняться все последующие ряды, поэтому сделан он должен быть особенно тщательно. Диагонали измерил и сравнил (фото 7) — не с первого раза они получились одинаковыми, поэтому,



7

постукивая резиновой киянкой по выступающим кирпичам, выровнял кладку. Только после такой скрупулёзной подготовки сверху в швы залил жидкий глиняный раствор и дождался пока он высыхнет. По нему насухо стал выкладывать второй ряд (фото 8), выпиливая и подгоняя долевые кирпичи.

### РЕЗКА ДОЛЕВЫХ КИРПИЧЕЙ

Доли кирпичей выпиливал болгаркой по заранее заготовленным шаблонам из



8

ДВП. Обязательно надевал средства защиты: перчатки, респиратор, очки.



9

Предпочитаю пользоваться самой маленькой болгаркой с диском Ø110 мм. Ею можно вполне управляться одной рукой, другой — придерживать кирпич с шаблоном (фото 9).

До самого конца пилить кирпич не нужно. Достаточно вокруг прорезать канавку и отломить о край верстака (фото 10).



10

**3** В теле фундамента предусматриваем воздушные каналы. Остальное пространство забутываем битым кирпичом...

**4** ...и выравниваем по уровню пескобетонной смесью.

**5** После укладки второго слоя гидроизоляции дальнейшие работы можно вести на глинопесчаном растворе.

**6** Воздуховод камина закрываем листом оцинкованного железа и через сито 3х3 мм засыпаем песком «нулевой» ряд.

**7** Первый ряд кладём без раствора, выравниваем по горизонтали и добиваемся равенства диагоналей.

**8** Для кладки второго ряда потребовались долевые кирпичи: трёхчетвёрки и половинки, кирпичи со скосшенными гранями.

**9** Резал такие кирпичи болгаркой. Делать это приходилось на улице, с применением средств защиты, так как при резании выделяется очень много пыли.

**10** Достаточно неглубокой канавки, затем просто отламываем кирпич о край верстака.



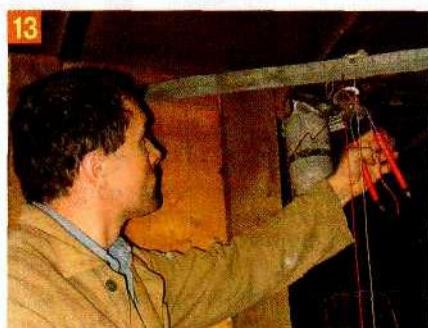
## ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ КАРКАС

По окончании укладки двух рядов, для обеспечения вертикальности стенок печи, натянул по углам кладки тонкие капроновые шнурьи.

Точки крепления к потолку определил по отвесу. Сверху опустил отвес так, чтобы остриё грузика приходилось на вершину внешнего угла печи. К гвоздю простейшим узлом (фото 11) привязал шнур. В точку на потолке, из которой опущен отвес, прибил гвоздь. В одном месте к потолку гвоздь вбить не пред-



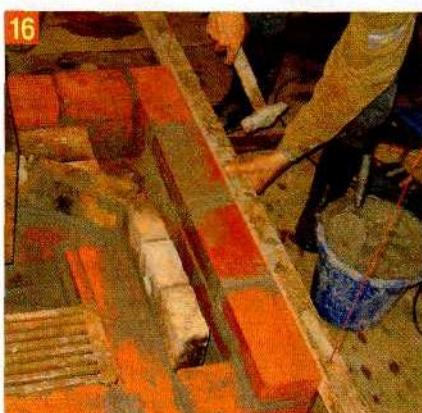
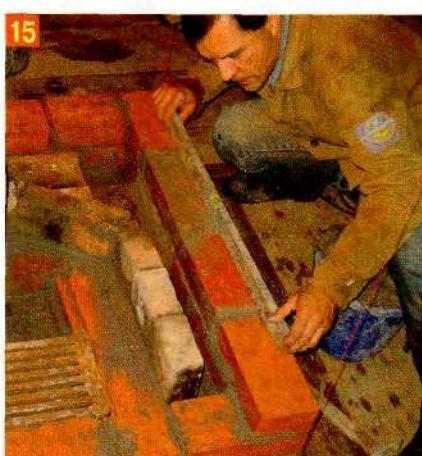
ставлялось возможным, поэтому установил вспомогательную рейку (фото 13). К нижнему концу шнура привязал второй гвоздь и, натянув шнур, вбил гвоздь в шов под угловой кирпич первого ряда



так, чтобы шнур проходил строго по углу (фото 12). Далее по отвесу выставил вертикальность шнура, подгибая верхний гвоздь в нужную сторону (см. фото 13). Так поступил со всеми четырьмя углами.

### ПРАВИЛО ПРАВЫЛА

Для того, чтобы легче соблюдать вертикальность стенок кладки каждого ряда, начинал с угловых кирпичей (фото 14). После укладки ряда проверял его горизонтальность уровнем (фото 15) и ровность, прикладывая правило к стенке и, если надо, постукивая по нему молотком (фото 16).

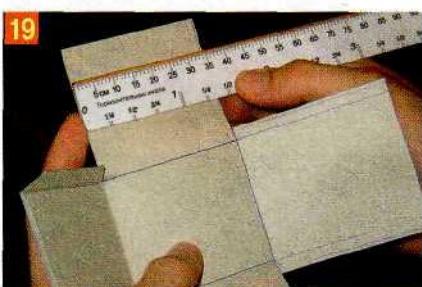


### ПЕЧНЫЕ ПРИБОРЫ

Дверку поддувала в кладку установил по верху 2-го ряда. Перед установкой обернул её влажным асбокартоном и привязал к отверстиям в рамке косички из скрученной вдвое отожжённой стальной проволоки. С другой стороны скрутки продел по гвоздю и, натянув проволоку, вставил в ближайшие вертикальные швы кладки (фото 17). Так же поступил и с топочной дверкой. Её установил на 6-м ряду.



Духовку вырезал и сварил из 3-мм стали (фото 18) по размерам, определённым при макетировании (фото 19). Духовку перед установкой в кладку тоже



**11 Привязываем шнур к гвоздю.**

**12 Гвоздь вбиваем в шов кладки.**

**13 Подгибаем верхний гвоздь так, чтобы шнур принял вертикальное положение.**

**14 Кладку ряда всегда начинаем с углов.**

**15 Проверяем горизональность кладки...**

**16 ...и ровняем правилом.**

**17 Печные приборы перед установкой оберчиваем влажным асбокартоном.**

**18 Духовку можно изготовить заранее...  
...по размерам, определённым при макетировании.**

**20 Стенки духовки, прилегающие к кладке, тоже оберчиваем влажным асбокартоном.**

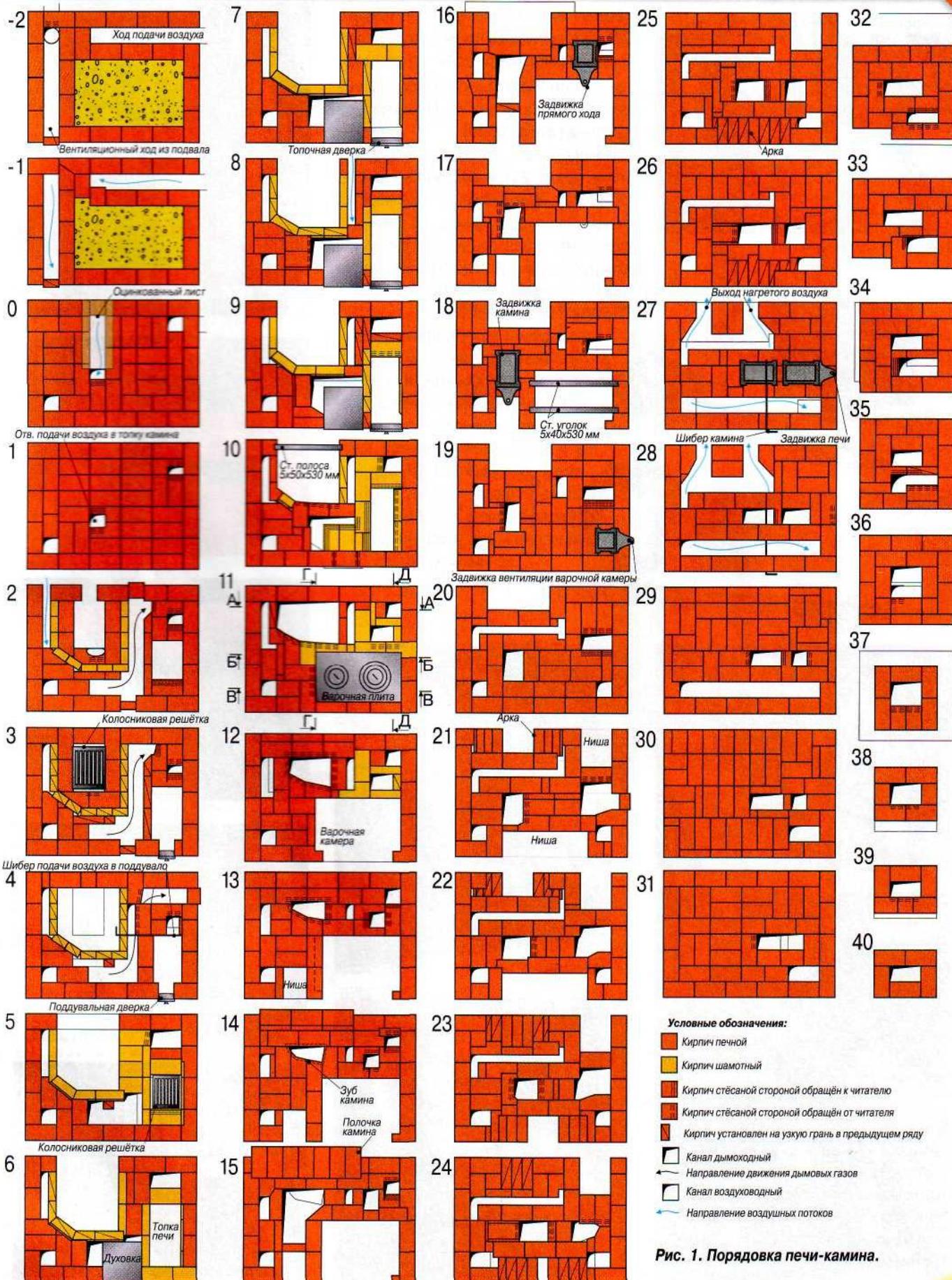


Рис. 1. Порядовка печи-камина.



Отверстие подачи воздуха в топку печи,



Кирпич-подставка

21



22

23

обернул влажным асбокартоном (**фото 20**). Духовка задней частью опирается на установленный вертикально отрезок кирпича (**фото 21**). Духовку сверху обложил кирпичом, для более равномерного её прогрева (**фото 28, 29**).

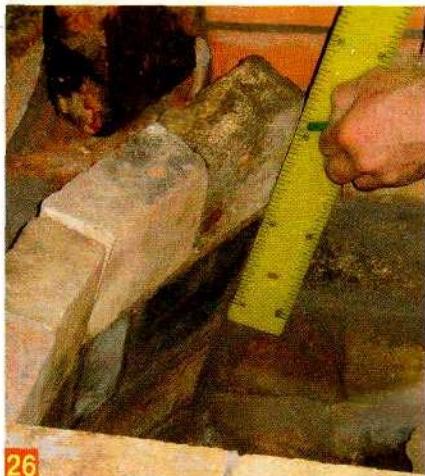
Поворотный шибер подачи воздуха в топку (**фото 22**) и поворотный шибер камина — самодельные, сделаны по одному принципу: рамка из уголка с отверстиями под ось и под крепление, ось-рукоятка и собственно шибер — пластина листового металла (**фото 23**).

#### СТЕНКИ ТОПКИ КАМИНА

Боковые стенки топки камина — вертикальные. Заднюю стенку выложил подобно стенкам эскимосской снежной хижинки «Иглу» — с плавным наклоном установленных вертикально на тычок кирпичей и тщательной подгонкой швов друг к другу (**фото 24–27, 30**). Толщина швов здесь около 1 мм, не более. Зуб сформирован подрезанными кирпичами, положенными на плашку (*см. разрез Г-Г на рис. 2*).



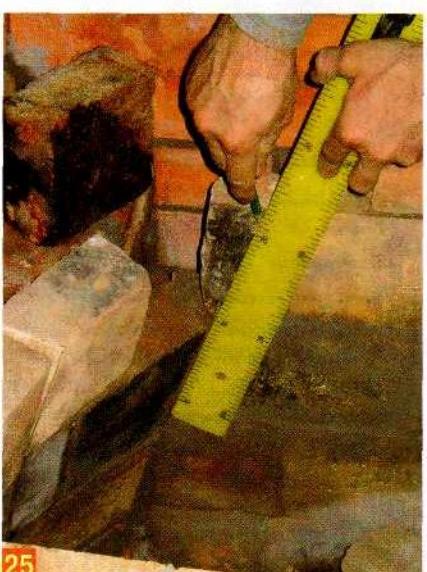
24



25

26

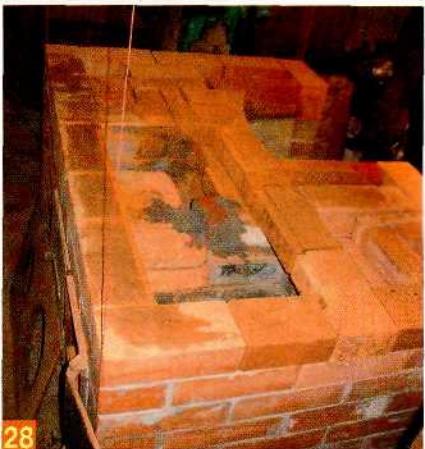
27



28

29

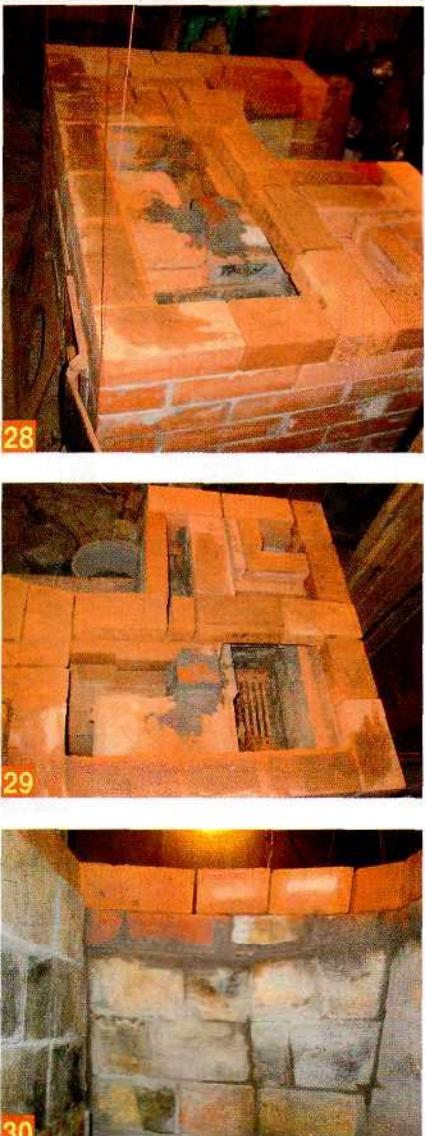
30



28

29

30



31

32

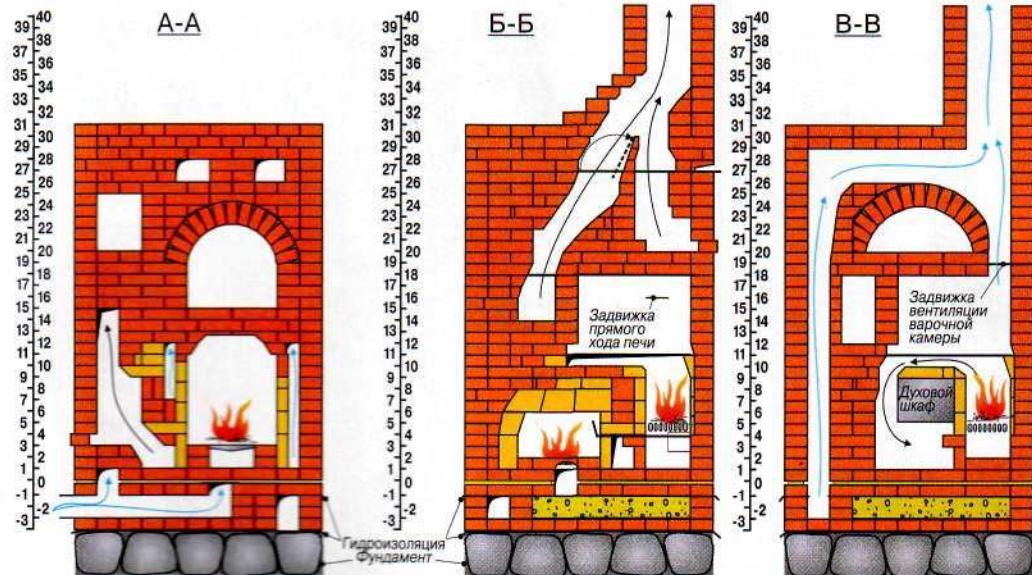


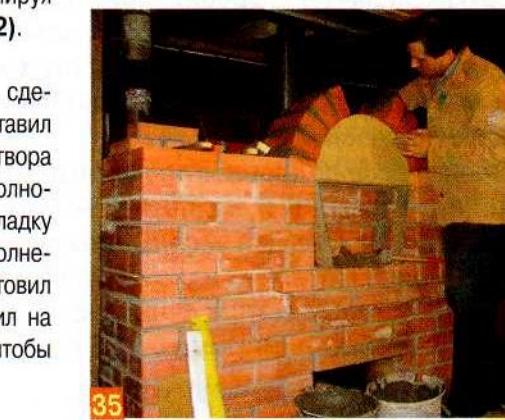
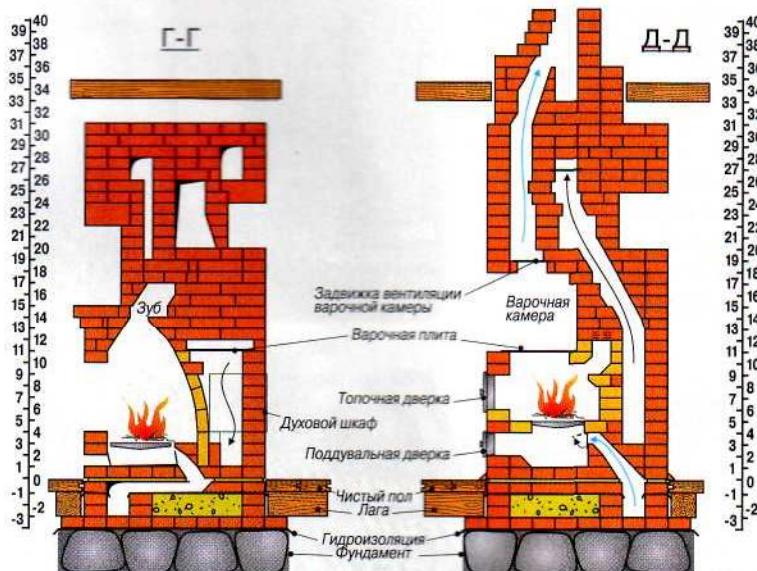
Рис. 2. Разрезы каминопечи.

**33** При формировании каминной полки временно установил подпорки под выступающие кирпичи.

**34** Сама каминная полка выполнена из полнотелого печеного кирпича.

**35** Задвижка прямого хода установлена на 16-м ряду.

**35** При изготовлении арки использовано кружало, установленное на подпорки. На нужную высоту выставлена оно при помощи клиновидных вставок.



**21** Духовка опирается задним краем на отрезок кирпича. Виден горизонтальный дымовой ход и отверстие входа воздуха.

**22** Поворотный шибер в сборе.

**23** Детали поворотного шибера.

**24** Кладка задней стенки камина.

**25** Формирование задней стенки камина. С помощью линейки отмечаем срез вертикального бокового кирпича...

**26** ...а затем то же самое проделываем с наклонным кирпичом.

**27** По отмеченным линиям подрезаем кирпичи и устанавливаем в кладку.

**28** Под выступ в плитке вырезаем в кирпичах паз так, чтобы после установки плиты оставался температурный зазор.

**29** Духовку обкладываем сверху кирпичом.

**30** Зуб камина сформирован подрезанными кирпичами...

**31** ...уложенными на плашку.

**32** Варочную плиту кладем строго горизонтально.

### ВАРОЧНАЯ ПЛИТА

Под выступ варочной плиты сделал в кирпичах паз так, чтобы оставался температурный зазор на расширение (см. фото 28, 29). Варочную плиту уложил на толстый жгут из асбошнура, контролируя горизонтальность уровнем (фото 32).

### ПОЛКА КАМИНА С АРКОЙ

Для формирования полки камина сделал выпуск на полки кирпича и подставил распорки на время схватывания раствора (фото 33). Сама полка сделана из полнотелых кирпичей, установленных в кладку тычком наружу (фото 34). Для выполнения арки над полкой камина изготовил кружало из ДВП. Кружало установил на подпорки с клиньями (фото 35), чтобы потом было легче вытащить его.



36



37

**36** В кирпиче стенки варочной камеры вырезан паз под вертикальную полку уголка.

**37** Арка над варочной камерой служит для хранения кухонной утвари.

### ПОЛКА НАД ВАРОЧНОЙ КАМЕРОЙ

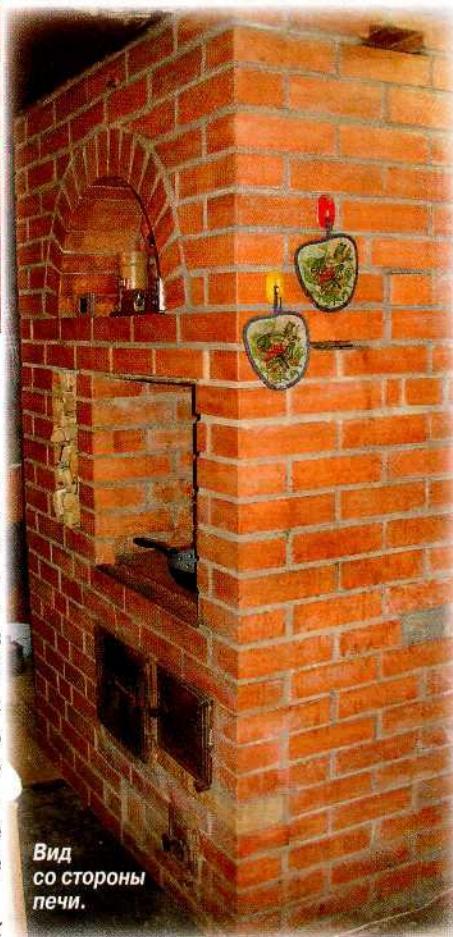
Варочную камеру перекрывал, используя стальные полосы и уголки. В кирпичах под вертикальную полку уголка пришлось выпилить пазы (**фото 36**). Арка над варочной камерой имеет несколько иные размеры (**фото 37**), нежели арка над каминной полкой, поэтому под неё пришлось делать другое кружало.

### ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПЕЧИ-КАМИНА

Для того чтобы быстро нагреть воздух в остывшем помещении, открываю задвижку и поворотный шибер камина и разжигаю сначала его. Затем открываю задвижку прямого хода печи и шибер

подачи воздуха снаружи. Разжигаю печь. Как только дрова достаточно разгорятся, закрываю задвижку прямого хода, но не до конца, а оставляя небольшой зазор. Большая часть дымовых газов устремляется вокруг духового шкафа (**см. разрез В-В**), нагревая его, в горизонтальный канал. Для более быстрого прогрева помещения в этот момент можно открыть дверцы духовки. Задвижкой прямого хода можно регулировать нагрев духового шкафа. Дрова удобно хранить в нише рядом с варочной камерой. В этой же нише расположена задвижка камина.

Валерий АТАМАС, г. Красногорск

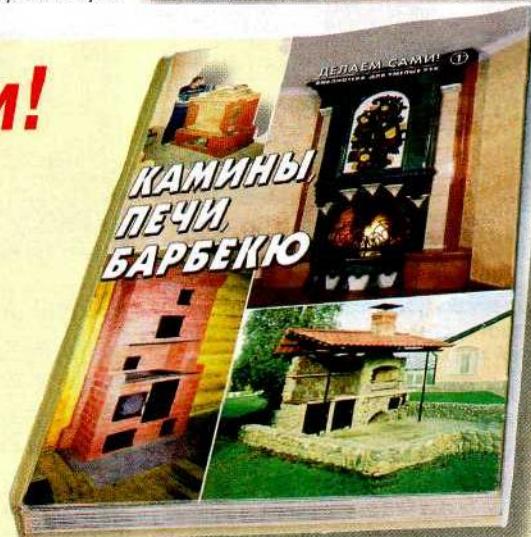


## Уважаемые читатели!

Издательство «Гефест-Пресс» выпустило в свет первую книгу практической серии для умелых рук «Камины, печи, барбекю».

Всё, что вы в ней увидите, – существует, живёт и действует, и что характерно – сделано руками людей самых разных профессий, возраста и опыта. Книга рассказывает о создании домашних очагов различного назначения – от простых каменок или грилей до комбинированных печей и изящных каминов.

Здесь – все подробности: от макетирования, конструирования и дизайна до чётких порядков, технологии кладки и эксплуатации печей и каминов. Материал изложен ясно и просто, с множеством цветных фотографий, рисунков и чертежей. Объём книги – 208 стр.



Приобрести книгу «Камины, печи, барбекю» можно в книжных магазинах «Библио-глобус», «Молодая гвардия», на книжной ярмарке в «Олимпийском» г. Москвы, в интернет-магазинах OZON, My shop или «Почтовый магазин» по адресу: 107023, Москва, а/я 23, тел. (499)504-4255, e-mail: post@novopost.com

Стоимость книги с учётом почтовых расходов: по предоплате – 450 руб.; наложенным платежом – 480 руб.

Наши реквизиты:  
р/с. 40702810602000790609 в АКБ «РосЕвроБанк» (ОАО),  
г. Москва, к/с. 3010181080000000777, БИК 044585777,  
ООО «Гефест-Пресс» ИНН 7715607068, КПП 771501001